|  |
| --- |
|  |
| Форма: Должностная инструкция архитектора (старшего архитектора, ведущего архитектора, руководителя группы, архитектора I - III категорий) (профессиональный стандарт "Архитектор") (Подготовлен для системы КонсультантПлюс, 2025) |
| Документ предоставлен [**КонсультантПлюс  www.consultant.ru**](https://www.consultant.ru)  Дата сохранения: 21.04.2025 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Актуально на 21.04.2025** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | См.:  Путеводитель по кадровым вопросам. [Образцы должностных инструкций](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=PKV&n=1034&date=21.04.2025&dst=100797&field=134). |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | |
| (наименование организации) | |  |  | | |
|  | |  | УТВЕРЖДАЮ | | |
| [ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=416582&date=21.04.2025&dst=100271&field=134) | |  |  | | |
|  | |  | (наименование должности) | | |
| 00.00.0000 | N 000 |  |  |  |  |
|  | |  | (подпись) |  | (инициалы, фамилия) |
| Архитектора | |  | 00.00.0000 | | |

1. Общие положения

1.1. Архитектор (или: старший архитектор, ведущий архитектор, руководитель группы, архитектор III категории, архитектор II категории, архитектор I категории) относится к категории специалистов.

1.2. Для работы архитектором принимается лицо:

1) имеющее высшее образование - бакалавриат;

2) получившее дополнительное профессиональное образование - программы повышения квалификации не реже одного раза в 3 года;

3) имеющее опыт работы не менее одного года в области архитектурной деятельности.

1.3. К работе, указанной в [п. 1.2](#P37) настоящей инструкции, допускается лицо, прошедшее обязательный предварительный (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры (обследования), а также внеочередные медицинские осмотры (обследования).

1.4. Архитектор должен знать:

1) требования нормативных правовых актов, документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности;

2) требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения;

3) социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объектам капитального строительства различных типов;

4) требования законодательства Российской Федерации в сфере проектирования, градостроительной и архитектурной деятельности, в том числе по соответствию принимаемых архитектурных и проектных решений требованиям законодательства Российской Федерации к обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам планировки и застройки населенных пунктов;

5) технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки;

6) основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа;

7) виды и методы проведения исследований в архитектурно-строительном проектировании;

8) средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы;

9) методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование;

10) требования методических документов к порядку проведения и оформления результатов дополнительных исследований;

11) основные методы определения стоимости разработки проектной документации, включая методы, предусматривающие использование справочников (сборников) базовых цен на проектные работы в строительстве;

12) методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ и инженерных изысканий;

13) основные средства и методы архитектурно-строительного проектирования, предназначенные для обеспечения безбарьерной среды для маломобильных групп населения;

14) творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;

15) основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия;

16) социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;

17) принципы взаимосвязей объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства;

18) правила проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки;

19) принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат;

20) перечень основных строительных материалов, изделий и конструкций, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;

21) основные технологии производства строительных и монтажных работ;

22) методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;

23) основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;

24) методики проведения технико-экономических расчетов проектных решений;

25) состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;

26) методы формирования информационной модели объекта капитального строительства с использованием программных и технических средств;

27) взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства;

28) основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки;

29) основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;

30) правила выполнения и оформления технической документации в текстовой и графической формах и (или) в форме информационной модели объекта капитального строительства;

31) уровни детализации информационной модели объекта капитального строительства;

32) принципы, алгоритмы и стандарты работы с программными средствами информационного моделирования объектов капитального строительства;

33) права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством;

34) предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов;

35) основные методы контроля качества строительных работ, порядок организации строительного контроля и осуществления строительного надзора;

36) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие требования к необходимым знаниям).

1.5. Архитектор должен уметь:

1) определять соответствие видов, объемов, качества исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;

2) определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;

3) определять состав и объемы натурных исследований, дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;

4) определять состав технических заданий на проведение дополнительных исследований и инженерных изысканий и осуществлять приемку результатов дополнительных исследований и инженерных изысканий;

5) анализировать опыт проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства;

6) анализировать и соотносить исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации, собранные данные и данные, полученные в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий;

7) определять форму и состав отчета и презентационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта;

8) анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения;

9) выбирать оптимальные методы и средства разработки архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений;

10) определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений;

11) выбирать оптимальные методы и средства формирования безбарьерной среды при разработке проектной документации с учетом требований по беспрепятственному доступу инвалидов к объектам планировки и застройки городов, населенных пунктов, формированию жилых и рекреационных зон, разработке проектных решений на новое строительство и реконструкцию зданий, сооружений и их комплексов, и использования данных объектов инвалидами;

12) определять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование;

13) использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений;

14) определять допустимые варианты изменений, разрабатываемых архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений при согласовании с решениями по разделам проектной документации;

15) выбирать методы и порядок расчета технико-экономических показателей архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений объекта капитального строительства;

16) формулировать обоснования архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, технико-экономические и экологические обоснования;

17) использовать программные и технические средства при формировании информационной модели объекта капитального строительства;

18) применять требования нормативных правовых актов, документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности к разработке, оформлению и внесению изменений в проектную и рабочую документацию архитектурного раздела проекта;

19) оценивать соблюдение технологии архитектурно-строительного проектирования;

20) оценивать соответствие решений архитектурного раздела проектной документации утвержденному концептуальному архитектурному проекту;

21) оценивать соблюдение требований нормативных правовых актов, документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности норм, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов в архитектурном разделе проектной документации;

22) определять методы и порядок расчета технико-экономических показателей архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений объекта капитального строительства;

23) анализировать проектные данные, представленные в форме информационной модели объекта капитального строительства;

24) просматривать и извлекать данные из информационной модели объекта капитального строительства;

25) определять уровень детализации, сроки и этапы разработки информационной модели объекта капитального строительства;

26) использовать технологии информационного моделирования при решении специализированных задач на различных этапах жизненного цикла объекта капитального строительства;

27) выявлять причины появления дефектов в гарантийный период эксплуатации объекта;

28) анализировать соответствие объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации;

29) анализировать соответствие применяемых в процессе строительства материалов требованиям архитектурного раздела проектной документации;

30) определять и обосновывать возможность применения строительных материалов, не предусмотренных проектной документацией;

31) выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений;

32) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие требования к необходимым умениям).

1.6. Архитектор руководствуется:

1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименование учредительного документа);

2) Положением о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименование структурного подразделения);

3) настоящей должностной инструкцией;

4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименования локальных нормативных актов, регламентирующих трудовые функции по должности).

1.7. Архитектор подчиняется непосредственно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименование должности руководителя).

1.8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие общие положения).

2. Трудовые функции

2.1. Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства и авторский надзор за соблюдением проектных решений.

2.1.1. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации.

2.1.2. Разработка авторского эскизного архитектурного проекта.

2.1.3. Разработка архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации.

2.1.4. Осуществление мероприятий авторского надзора за соблюдением проектных решений и мероприятий по устранению дефектов в период эксплуатации объекта.

2.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие функции).

3. Должностные обязанности

3.1. Архитектор исполняет следующие обязанности:

3.1.1. В рамках трудовой функции, указанной в [пп. 2.1.1 п. 2.1](#P123) настоящей должностной инструкции:

1) согласовывает задание на проектирование проектной документации с заказчиком;

2) планирует и контролирует выполнение заданий по сбору, обработке и документальному оформлению дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;

3) осуществляет сбор, обработку и анализ данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки, включая состояние и историческое развитие существующей архитектурной среды, градостроительный регламент, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию;

4) осуществляет сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях района застройки, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки;

5) выполняет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах капитального строительства;

6) проводит натурные обследования и обработку полученных результатов;

7) проводит дополнительные исследования и инженерные изыскания, необходимые для разработки архитектурного раздела проектной документации, и обработку полученных результатов;

8) осуществляет сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий;

9) подготавливает отчет и презентационные материалы по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта.

3.1.2. В рамках трудовой функции, указанной в [пп. 2.1.2 п. 2.1](#P124) настоящей должностной инструкции:

1) согласовывает задание на разработку эскизного архитектурного проекта с заказчиком;

2) осуществляет планирование и контролирует выполнение заданий на разработку вариантов авторского эскизного архитектурного проекта;

3) разрабатывает варианты сложных авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений в контексте заданного эскизного архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование;

4) проводит расчет технико-экономических показателей вариантов архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений объекта капитального строительства;

5) согласовывает варианты архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений с разрабатываемыми решениями по разделам проектной документации.

3.1.3. В рамках трудовой функции, указанной в [пп. 2.1.3 п. 2.1](#P125) настоящей должностной инструкции:

1) разрабатывает и уточняет по результатам вариантного эскизного архитектурного проектирования задания на проектирование архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений архитектурного раздела проектной документации;

2) осуществляет разработку сложных авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений;

3) подготавливает обоснования принятых авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования;

4) согласовывает принятые архитектурные, в том числе объемные и планировочные, решения с разрабатываемыми решениями по разделам проектной документации;

5) оформляет текстовые и графические материалы архитектурного раздела проектной документации;

6) вносит изменения в архитектурный раздел проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций;

7) оформляет презентации архитектурного раздела проектной документации на этапах согласований;

8) разрабатывает и оформляет текстовую и графическую части рабочей документации по архитектурному разделу проекта;

9) подготавливает и комплектует рабочую документацию по архитектурному разделу проекта.

3.1.4. В рамках трудовой функции, указанной в [пп. 2.1.4 п. 2.1](#P126) настоящей должностной инструкции:

1) контролирует соответствие перечня строительных материалов, применяемых в процессе строительства, принятому перечню проектной документации;

2) контролирует соблюдение согласованных и утвержденных архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений и разработка предложений по соответствующему изменению строительных технологий и материалов;

3) разрабатывает перечень мероприятий авторского надзора с соблюдением требований законодательства Российской Федерации по обеспечению беспрепятственного доступа для инвалидов в здания, сооружения и их комплексы и использования их инвалидами;

4) разрабатывает рекомендации и указания о порядке устранения выявленных нарушений в процессе авторского надзора;

5) контролирует соблюдение объемов и качества произведенных строительных работ в соответствии требованиями архитектурного раздела проектной документации;

6) ведет документацию авторского надзора;

7) разрабатывает, согласовывает с заказчиком и контролирует исполнение рекомендаций и указаний по устранению выявленных дефектов;

8) оформляет отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора.

3.1.5. В рамках выполнения своих трудовых функций архитектор исполняет поручения своего непосредственного руководителя.

3.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие положения о должностных обязанностях).

4. Права

Архитектор имеет право:

4.1. Участвовать в обсуждении проектов решений руководства организации, в совещаниях по их подготовке и выполнению.

4.2. Подписывать и визировать документы в пределах своей компетенции.

4.3. Запрашивать у непосредственного руководителя разъяснения и уточнения по данным поручениям, выданным заданиям.

4.4. Запрашивать по поручению непосредственного руководителя и получать от других работников организации необходимую информацию, документы, необходимые для исполнения поручения.

4.5. Знакомиться с проектами решений руководства, касающихся выполняемой им функции, с документами, определяющими его права и обязанности по занимаемой должности, критерии оценки качества исполнения своих трудовых функций.

4.6. Требовать прекращения (приостановления) работ (в случае нарушений, несоблюдения установленных требований и т.д.), соблюдения установленных норм, правил, инструкций; давать указания по исправлению недостатков и устранению нарушений.

4.7. Вносить на рассмотрение своего непосредственного руководителя предложения по организации труда в рамках своих трудовых функций.

4.8. Участвовать в обсуждении вопросов, касающихся исполняемых должностных обязанностей.

4.9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие права).

5. Ответственность

5.1. Архитектор привлекается к ответственности:

- за ненадлежащее исполнение или неисполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей должностной инструкцией, - в порядке, установленном действующим трудовым законодательством Российской Федерации;

- правонарушения и преступления, совершенные в процессе своей деятельности, - в порядке, установленном действующим административным, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации;

- причинение ущерба организации - в порядке, установленном действующим трудовым законодательством Российской Федерации.

5.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (другие положения об ответственности).

6. Заключительные положения

6.1. Настоящая инструкция разработана на основе Профессионального [стандарта](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=416582&date=21.04.2025&dst=100011&field=134) "Архитектор", утвержденного Приказом Минтруда России от 06.04.2022 N 202н, с учетом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (реквизиты локальных нормативных актов организации).

6.2. Ознакомление работника с настоящей инструкцией осуществляется при приеме на работу (до подписания трудового договора).

Факт ознакомления работника с настоящей инструкцией подтверждается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подписью в листе ознакомления, являющемся неотъемлемой частью настоящей инструкции (в журнале ознакомления с инструкциями); в экземпляре инструкции, хранящемся у работодателя; иным способом).

6.3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.